

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ – ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Εκδήλωση στον

«Ραγισμένο Αϊ Γιάννη Σητείας»

Ο Όμιλος πολιτιστικών Συλλόγων Σητείας κατά σειρά ιδρύσεως:

- ✓ Προοδευτικός Σύλλογος ΒΙΤΣΕΝΤΖΟΣ ΚΟΡΝΑΡΟΣ
- ✓ Σύλλογος Μικρασιατών Ποντίων και Αρμενίας
- ✓ Σύλλογος Μικρασιατών Παρασπορίου
- ✓ Η ΣΤΕΓΗ ΒΙΤΣΕΝΤΖΟΣ ΚΟΡΝΑΡΟΣ

Σας προσκαλούν την

Δευτέρα 31 Ιουλίου ώρα 19.15 (απόγευμα)
στον προαύλιο χώρο του Αγίου Ιωάννου
στα Λειβάδια Σητείας

Όπου:

1. Ο ανάδοχος της τεχνικής μελέτης αποκατάστασης Πολ. Μηχ. κ. Νίκος Ραπτανής θα μας ενημερώσει σχετικά
2. Θα γίνει παρουσίαση του επανεκδοθέντος βιβλίου του Γ. Αλεβίζου «Ο Μικρασιάτης Μπ. Βαγγέλης Α. – Αγώνες + Απαντοχή». Αυτή τη φορά, με 2πλάσια ύλη. Με ενδιαφέροντα κοινωνικά, πολιτικά, ιστορικά για την περιοχή Σητείας στοιχεία.
Παρουσιαστές του βιβλίου η κα Φανή Παφυτα, ο κος Γιώργος Δρακωνάκης και τιμητική συμμετοχή στην παρουσίαση από τον συμπολίτη μας Μητροπολίτη Προικοννήσου κ.κ. Ιωσήφ (Χαρκιολάκη).
Το βιβλίο θα διατίθεται αντί 15€. Και όλα τα έσοδα από την διάθεση (και όχι μόνον) θα δοθούν στην Ενορία για την αποκατάσταση του Ραγισμένου Αϊ Γιάννη.
3. Θα ακολουθήσει κέρασμα και μεταξύ μας συζήτηση.

Η παρουσία σας θα τιμήσει ιδιαίτερα τον Άγιο Ιωάννη.

Σας περιμένουμε

Ο εκ των συντονιστών της εκδήλωσης
Γιώργος Αλεβίζος

17/7/23

Βιβλιοπαρουσίαση:
Από: κ. Μιλτιάδη Παπαδάκη
Φιλολόγο Συγγραφέα
Για: «Ο Μικρασιάτης Μπ. Βαγγέλη Α.»
του Γιώργου Αλεβίζου

13-7-2023

Φίλτατε Γιώργο

Η επανέκδοση, αγαπητέ Γιώργο, του βιβλίου σου «Ο Μικρασιάτης Μπάρμπα Βαγγέλης Α – Αγώνες + Απαντοχή» έρχεται να εκπλήξει θετικά το αναγνωστικό κοινό για δεύτερη φορά μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, σκορπώντας, δροσιά μέσα στο κατακαλόκαιρο. Ένα βιβλίο που γράφεται για τον ξεριζωμένο Ελληνισμό της Ιωνίας, με την ευρύτερη έννοια του όρου, είναι ένα κερδί αφτούμενο στη μνήμη των θυμάτων της μικρασιατικής τραγωδίας κι ένα κλαδί βασιλικού στη ρίζα του σταυρού τους. Και όταν το βιβλίο αυτό εμπλουτίζεται και βελτιώνεται, όπως η συμπληρωματική επανέκδοση για την οποία ο λόγος, παύει να είναι μικρό καντήλι και γίνεται κανδήλα ακοίμητη μπροστά στο εικονοστάσι των μαρτύρων της πίστης και του έθνους. Και συ, φίλτατε Γιώργο, με πηγαία έμπνευση κρατάς το καντήλι της μνήμης αναμμένο.

Ο Γιώργος Αλεβίζος, ένας «ανειδίκευτος» πνευματικός εργάτης (σπανίζει το είδος), ένας αμετανόητο εραστής της πατρώας γης, ένας αγωνιστής με τόμα ζωής να καταδείξει την ιερότητα της Ιωνίας και τη μοναδικότητα της στον παγκόσμιο χάρτη, με τις αφηγήσεις του, με τα παραθέματα και με τις προσωπικές θέσεις – προτάσεις, που αγγίζουν τον νου, την καρδιά και την ψυχή του ανθρώπου, μας συγκλονίζει ως τα τρίςβαθα της ψυχής και προκαλεί ασίγαστες και ανειρήνευτες ψυχικές δονήσεις.

Ο Γιώργος δούλεψε πολύ, μόχθησε επί δεκαετίες και μας παραδίδει σήμερα μια προσεγμένη, εμπλουτισμένη και άρτια επιμελημένη επανέκδοση με το αναγκαίο φωτογραφικό υλικό, που υπηρετεί θαυμάσια το στόχο του, ένα βιβλίο πετράδι ανεκτίμητο για τον μελλοντικό μελετητή του δράματος της προσφυγιάς, ένα λογάρι αληθινό της ελλήνισσας φυλής.

Ο Γιώργος με την επιβαλλόμενη επιστημοσύνη, αλλά και με την αναγκαία απλούστευση, όταν απαιτείται, ζωντανεύει την καθημερινότητα μιας άλλης εποχής και παράλληλα διεκτραγωδεί τη μοίρα του πρόσφυγα. Μας παραδίδει ο συγγραφέας ένα βιβλίο χωρίς τα μαλάματα και τα ψιμύθια, μιας περιποιημένης γυναίκας, μαλάματα που αποστρέφεται και ο Γ. Σεφέρης μιλώντας για τη γλώσσα, ένα βιβλίο χωρίς μεγαλοστομίες και υπερβολές, ένα βιβλίο με λιτή αφήγηση, πηγαίο και αβίαστο λόγο, ένα βιβλίο αληθινό και ανόθευτο, που θα επιδοκίμαζε και ο αγράμματος Μακρυγιάννης, ένα βιβλίο κεφάλαιο αδαπάνητο για τους μελλοντικούς ιστορικούς, για την προώθηση της έρευνας και για την ενίσχυση της εθνικής και πολιτιστικής αυτογνωσίας μας. Εύχομαι ο Γιώργος να δώσει το έναυσμα για ανάλογα εγχειρήματα. Η πατρίδα μας τα έχει ανάγκη ιδιαίτερα σήμερα, εποχή περιδίνησης αξιών, σύγχυσης ιδεών και ιδεολογιών, εκτροχιασμού και αποπροσανατολισμού.

Φίλτατε Γιώργο, η επανέκδοση του βιβλίου σου είναι «παγά λαλέουσα» ενός πολιτισμού που ήκμασε (αλλά δεν έσβησε) στα χώματα της Ιωνίας και που απλώθηκε ακτινωτά στον ελλαδικό κορμό, αλλά και στη νησιωτική Ελλάδα. Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου αναβλύζει ακατάσχετα το αίμα από την πληγή της προσφυγιάς, αναβλύζουν τα δάκρυά της, αναβλύζει το φιλότιμο και όλες εκείνες οι αρετές του Μικρασιάτη που καταξιώνουν τον άνθρωπο και τον καθιστούν ομοίωμα Θεού και όχι ζώου.

Έχουμε στη διάθεσή μας, αγαπητοί μου, ένα βιβλίο πλούσιο σε στοιχεία του λαϊκού μας πολιτισμού, ένα βιβλίο που υπηρετεί την παράδοσή μας, γλωσσική, θρησκευτική, μουσική, καλλιτεχνική, ένα βιβλίο με πάμπολλα ενδιαφέροντα στοιχεία της οικονομικής, κοινωνικής, εκπαιδευτικής και αθλητικής ζωής στη Σητεία σε δύσκολα χρόνια, ένα βιβλίο που αποτυπώνει τη δομή μιας κοινωνίας την ώρα που πάσχιζε με νύχια και με δόντια σε πέτρινα χρόνια να κρατηθεί όρθια, ένα βιβλίο μεστό με πληροφορίες για την προσφυγιά της Σητείας, για τους αδελφούς Αρμένιους και τη γενοκτονία τους, για ανθρώπινα δράματα, αλλά και για τις ώρες (λιγοστές αυτές) κεφιού και γλεντιού. Τέλος, ένα βιβλίο ιστορία με τεκμήρια και ντοκουμέντα, ένα βιβλίο, που μας ταξιδεύει από τα χρόνια της ακμάζουσας Ιωνίας ως την Κρητική Πολιτεία και από τα κατοχικά ως τα μετακατοχικά, όπως κύλησαν στη φιλόξενη Σητεία.

Να γιατί η συγγραφή ενός βιβλίου, με θέμα την οδύσσεια του ξεριζωμένου πληθυσμού της Ιωνίας, παραμένει ες αεί καντήλι αναμμένο στη μνήμη των μαρτύρων της πίστης και του έθνους και παράλληλα αποτελεί ισχυρό, αν όχι μοναδικό, αντίδοτο στη διαφαινόμενη πολτοποίηση και κονιορτοποίηση της ιστορίας και των εθνοτήτων.

Εύχομαι σε όλους σας υγεία και δύναμη για την επιτέλεση όμορφων έργων. Προσδοκώ και εύχομαι για τάχιστη επίτευξη του ιερού σκοπού, της στερέωσης και αποκατάστασης του ιερού ναού του Αγίου Ιωάννου, με τη συνδρομή όλων μας.

Σητεία 13 Ιουλίου 2023
Μιλτιάδης Παπαδάκης

